

LIFE IS SO GOOD

Chorégraphe : Teo Lattanzio (Octobre 2024)

Description : Intermediate, 32 Count, 1 Wall

Musique : life's been good lately (Julia DiGrazia) (120 Bpm)

CD : Life's Been Good Lately EP (2024)

SECT 1 : STOMP UP, KICK DIAG FWD, SCISSOR CROSS, LARGE STEP SIDE, STOMP UP, COASTER STEP

- 1-2 Frapper pied droit (*sans le poser*) à côté du pied gauche, petit coup de pied droit devant diagonale gauche
- 3&4 Ecart pied droit, assembler pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
- 5-6 Ecart pied gauche (*grand pas*), frapper pied droit (*sans le poser*) à côté du pied gauche
- 7&8 Reculer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit

SECT 2 : SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, ¼ TURN R & ROCK FWD, ¼ TURN R & ROCK FWD, COASTER STOMP UP

- 1-2 Ecart pied gauche (*Rock*), retour poids du corps sur pied droit
- 3&4 Croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
- 5&6& En pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit (*Rock*) (3 :00), retour poids du corps sur pied gauche, en pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit (*Rock*) (6 :00), retour poids du corps sur pied gauche
- 7&8 Reculer pied droit, assembler pied gauche, frapper pied droit (*sans le poser*) à côté du pied gauche

SECT 3 : STEP FWD DIAG R, STEP TOGETHER, SCISSOR CROSS, STEP SIDE, STEP TOGETHER, SCISSOR CROSS

- 1-2 Avancer pied droit diagonale droite, assembler pied gauche
- 3&4 Ecart pied droit, assembler pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
- 5-6 Ecart pied gauche, assembler pied droit
- 7&8 Ecart pied gauche, assembler pied droit, croiser pied gauche devant pied droit

SECT 4 : TOUCH TOE SIDE (R & L), TOUCH HEEL FWD (R & L), KICK FWD, ROCK BACK, FULL TURN FWD

- 1&2& Toucher pointe pied droit à droite, assembler pied droit, toucher pointe pied gauche à gauche, assembler pied gauche,
- 3&4& Toucher talon droit devant, assembler pied droit, toucher talon gauche devant, assembler pied gauche
- 5-6& Petit coup de pied droit vers l'avant, reculer pied droit (*Rock*) (*en pivotant le talon gauche à gauche*), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 En pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit (12 :00), en pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche (6 :00)

REPEAT

TAG 1 (Court)

Aux 1er et 3ème mur

Au 2ème mur, après avoir ajouté 1 "STOMP" pied droit et 3 temps de pause

SECT 1 : STEP SIDE, CROSS, ¼ TURN R & STEP BACK, HEEL SWITCHES, ¼ TURN & STEP SIDE, ½ TURN R & STEP FWD, STEP LOCK STEP FWD

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- &3&4& En pivotant ¼ de tour à gauche reculer pied droit, toucher talon gauche devant, assembler pied gauche, toucher talon droit devant, assembler pied droit (9:00)

- 5-6 En pivotant ¼ de tour à droite écart pied gauche (12:00), en pivotant ½ tour à droite avancer pied droit (6:00)
7&8 Avancer pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche, avancer pied gauche

SECT 2 : STEP SIDE, CROSS, ¼ TURN R & STEP BACK, HEEL SWITCHES, ¼ TURN & STOMP SIDE, HOLD X3

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
&3&4 En pivotant ¼ de tour à gauche reculer pied droit, toucher talon gauche devant, assembler pied gauche, toucher talon droit devant, assembler pied droit (3:00)
5-6 En pivotant ¼ de tour à droite écart pied gauche en le frappant sur le sol, pause (6:00)
7-8 Pause, pause

TAG 1 (Long)

Au 4ème mur, après avoir ajouté 1 “STOMP” pied droit + 3 temps de pause

Au 5ème mur, après avoir ajouté la sect 4 puis 1 “STOMP” pied droit + 3 temps de pause

Faire 4 fois la section 1 du **TAG 1(Court)**

TAG 2

Au 4ème mur, après avoir ajouté le Tag 1(long)

SECT 1 : STEP FWD DIAG R, SLIDE, STOMP, HOLD, STEP FWD DIAG L, SLIDE, STOMP, HOLD

- 1-2 Avancer pied droit diagonale droite, glisser pied gauche en direction du pied droit
3-4 Frapper pied gauche gauche à côté du pied droit, pause
5-6 Avancer pied gauche diagonale gauche, glisser pied droit en direction du pied gauche
7-8 Frapper pied droit à côté du pied gauche, pause

SECT 2 : STEP BACK DIAG R, SLIDE, STEP BACK DIAG L, SLIDE, ROCK BACK, STEP FWD, PIVOT ½ TURN L

- 1-2 Reculer pied droit diagonale droite, glisser pied gauche en direction du pied droit
3-4 Reculer pied gauche diagonale gauche, glisser pied droit en direction du pied gauche
5-6 Reculer pied droit (*Rock*), retour poids du corps sur pied gauche
7-8 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (*poids du corps finit sur pied gauche*)

SECT 3 : STEP FWD DIAG R, SLIDE, STOMP, HOLD, STEP FWD DIAG L, SLIDE, STOMP, HOLD

- 1-2 Avancer pied droit diagonale droite, glisser pied gauche en direction du pied droit
3-4 Frapper pied gauche gauche à côté du pied droit, pause
5-6 Avancer pied gauche diagonale gauche, glisser pied droit en direction du pied gauche
7-8 Frapper pied droit à côté du pied gauche, pause

SECT 4 : STEP BACK DIAG R, SLIDE, TOGETHER, HOLD X5

- 1-2 Reculer pied droit diagonale droite, glisser pied gauche en direction du pied droit
3-4 Assembler pied gauche à côté du pied droit, pause
5-6 Pause, pause
7-8 Pause, pause

FINAL

En pivotant ½ tour à gauche frapper pied droit vers l'avant